



## Cuadro sintético de seguimiento de los proyectos Kultura Auzolanean 2014-2015

25 de mayo 2016



Proyecto	Estado	Nivel global ejecución	Tareas pendientes	Soportes
7. Mejora de las vías de exhibición y difusión del Arte Vasco Contemporáneo	Cierre enero 2016	<b>90%</b> (Informe de datos exposiciones y actividades 2012-2013 elaborado y contrastado, jornada con muestra de artistas para el contraste del informe y la articulación de propuestas, elaboración de documento de propuestas)	Presentación y contraste del mismo con el grupo operativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe datos exposiciones y actividades 2013</li> <li>• Informe propuestas de trabajo</li> </ul>
8. Euskarazko zinema	Cierre enero 2016	<b>50%</b> (Realización de una base de datos accesible con productos audiovisuales en euskera)	Contrastar la base de datos con productos audiovisuales en euskera con el grupo operativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos productos audiovisuales en euskera (pendiente)</li> </ul>
9. Archivo Danza y 20. Plan de protección del patrimonio etnográfico (inventario). Patrimonio inmaterial	Cierre enero 2016	<b>75%</b> (Desarrollo del programa piloto de recogida, digitalización, identificación, edición, tracking, valoración y catalogación de los fondos priorizados)	Evaluación del proyecto piloto desarrollado en 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe de desarrollo y evaluación del proyecto piloto 2015 (pendiente)</li> </ul>



Proyecto	Estado	Nivel global ejecución	Soportes
1. Impulso del OVC como referente de conocimiento (2014)	Cerrado	100% (Comisión de Seguimiento constituida y activa; informe bienal sobre estado de la cultura elaborado)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Observatorio Vasco de la Cultura</a></li> <li>• <a href="#">Planes de actuación 2015 y 2016</a></li> <li>• <a href="#">Memoria anual 2014-2015</a></li> <li>• <a href="#">Informes y publicaciones</a></li> </ul>
2. Optimización y desarrollo del programa Fábricas de Creación	Cerrado	100% (Definición y desarrollo cambios estructurales en programa y adecuación convocatoria 2016)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento cambios en programa / convocatoria 2016</li> </ul>
3. Análisis de las políticas fiscales en el ámbito de la cultura	Cerrado	100% (líneas de trabajo a desarrollar entre instituciones en el ámbito del proyecto consensuadas y desarrolladas –armonización y valoración viabilidad cambios normativa)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe de desarrollo del proyecto</li> </ul>
4. Análisis y oferta de modelos y vías de financiación (incluido mapa general de ayudas y subvenciones)	Cerrado	100% (mapa de ayudas y subvenciones 2013 y acuerdo para realización periódica de la operación estadística desde el OVC)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe Mapa de ayudas y subvenciones 2013</li> </ul>
5. Desarrollo del proyecto Kulturklik. Portal interactivo de la cultura vasca	Cerrado	100% (Líneas de trabajo consensuadas para la agenda, propuesta de nuevo directorio abierto y nueva web Kulturklik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informes desarrollo proyecto</li> <li>• Nueva web Kulturklik <a href="http://www.kulturklik.euskadi.eus">www.kulturklik.euskadi.eus</a></li> </ul>
6. Fomento de hábitos y consumo cultural	Cerrado	100% (Convenio con EITB para la difusión de contenidos culturales de varios sectores; panel de seguimiento de hábitos culturales)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe resultados primera oleada del panel de hábitos culturales</li> <li>• Links a flashes EITB: <a href="http://www.eitb.eus/es/videos/detalle/421364/eitb-kultura-flash/">http://www.eitb.eus/es/videos/detalle/421364/eitb-kultura-flash/</a></li> </ul>



Proyecto	Estado	Nivel global ejecución	Soportes
10. Dantza-Etxeak	Cerrado	100% (Análisis de servicios ofertados y propuesta de medidas y temas de trabajo; creación de una mesa permanente de coordinación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informe de desarrollo del proyecto</li> </ul>
11. Libro	Cerrado	--% (Con la puesta en marcha del préstamo on-line y las adecuaciones realizadas en la convocatoria de producción editorial 2015 del GV se responde en gran medida a los contenidos del proyecto. En lo referente a los nuevos modelos de negocio no se vislumbra una perspectiva clara en el sector en estos momentos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documentos acercamiento libro digital Euskadi</li> <li>Informe desarrollo del proyecto</li> </ul>
12. Creación de la Oficina de la Música EHMBE	Cerrado	100% (Asociación EHMBE como Oficina de la Música constituida, 2015 como primer año de trabajo y desarrollo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documento de presentación de EHMBE</li> <li>Web EHMBE <a href="http://www.musikabulegoa.eus">www.musikabulegoa.eus</a></li> </ul>
13. Elaboración de un nuevo mapa subvencional en el ámbito del teatro y 14. Reflexión estratégica sobre el modelo de red de SAREA y adecuación a la situación actual	Cerrado	100% (Diseño y consenso de la propuesta de cambios para convocatorias subvenciones y SAREA en 2016)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informe de desarrollo del proyecto</li> </ul>
15. Ley de Documentos y Archivos	Cerrado	100% (Proceso redacción y contraste borrador anteproyecto Ley)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Borrador del Anteproyecto de Ley de Patrimonio Documental y Sistema de Archivos de Euskadi</li> </ul>



Proyecto	Estado	Nivel global ejecución	Soportes
16. Biblioteca Digital o Electrónica vasca. Desarrollo de una plataforma de préstamo on line	Cerrado	100% (Plataforma de préstamo on line puesta en marcha y en desarrollo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.eliburutegia.euskadi.eus">www.eliburutegia.euskadi.eus</a></li> </ul>
17. Completar y desarrollar la Red Vasca de Lectura Pública	Cerrado	100% (Proceso de incorporación de las bibliotecas acordado y puesto en marcha: redacción de documentos de acuerdo, convenios, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe de desarrollo del proyecto</li> </ul>
18. Red de Museos para compartir servicios y fomentar la colaboración	Cerrado	--% (Toma de decisión en la Comisión Interinstitucional de que el proyecto se aborda desde las instituciones responsables de los distintos Museos-)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe de desarrollo del proyecto</li> </ul>
19. Renovar la Ley de Patrimonio Cultural Vasco	Cerrado	100% (Proceso redacción y contraste borrador anteproyecto Ley)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Borrador del Anteproyecto de Ley de Patrimonio Cultural Vasco</li> </ul>