

Informe de seguimiento de Kultura Auzolanean julio-diciembre 2014

21 de enero de 2015

Índice

1. Presentación	3
2. Grupos activados con reuniones julio-diciembre	4
2.1. Número de proyectos puestos en marcha y número de reuniones	4
2.2. Cuadro general de contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre	7

1. Presentación

El presente documento constituye el informe de seguimiento general del desarrollo de Kultura Auzolanean entre julio y diciembre de 2014, siendo el primero que se realiza desde la reunión celebrada el 25 de junio de 2014 del Consejo Vasco de la Cultura, que supuso la puesta en marcha pública de Kultura Auzolanean.

En este informe, que se elaborará como informe general de seguimiento de manera semestral, se presenta información sobre los siguientes aspectos:

- ✓ **Número de proyectos puestos en marcha y número de reuniones.** Se recoge de forma sintética información sobre los proyectos activados y sobre los que se han realizado reuniones, ordenados de manera cronológica en función de las fechas de las reuniones.
- ✓ **Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre.** Información más pormenorizada sobre el estado de desarrollo y avances para cada uno de los proyectos activados, ordenados en función de su abordaje y su previsión de resultados.

2.1. Número de proyectos puestos en marcha y número de reuniones

Ordenados cronológicamente según las fechas de las reuniones

- ✓ **2. Optimización y desarrollo del programa Fábricas de Creación** (abordaje 2014)
 - 3 reuniones (11 de julio, 13 de octubre y 17 de noviembre).

- ✓ **4. Análisis y oferta de modelos y vías de financiación (incluido mapa general de ayudas y subvenciones)** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (16 de julio).

- ✓ **5. Desarrollo del proyecto Kulturklik, portal interactivo de la cultura vasca** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (14 de julio, posteriormente el proceso de trabajo continúa desarrollarse de forma virtual).

- ✓ **15. Ley de Documentos y Archivos** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (24 de julio).

- ✓ **16. Biblioteca Digital o Electrónica vasca. Desarrollo de una plataforma de préstamo on line** (abordaje 2014)
 - 2 reuniones (24 de julio y 20 de noviembre).

- ✓ **9. Desarrollo Archivo Danza Tradicional** (abordaje 2015)
 - 2 reuniones (6 de octubre y 17 de noviembre).

2.1. Número de proyectos puestos en marcha y número de reuniones

- ✓ **6. Fomento de hábitos y consumo cultural** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (15 de octubre).

- ✓ **18. Red de Museos para compartir servicios y fomentar la colaboración** (abordaje 2015)
 - 1 reunión (22 de octubre).

- ✓ **20. Plan de protección de patrimonio inmaterial (inventario). Patrimonio etnográfico** (abordaje 2015)
 - 1 reunión (31 de octubre).

- ✓ **5. Mejora de las vías de exhibición y difusión del Arte Vasco Contemporáneo** (abordaje 2015)
 - 1 reunión (5 de noviembre).

- ✓ **17. Completar y desarrollar la Red Vasca de Lectura Pública** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (10 de noviembre).

- ✓ **13. Elaboración de un nuevo mapa subvencional en el ámbito del teatro** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (18 de noviembre).

2.1. Número de proyectos puestos en marcha y número de reuniones

- ✓ **12. Creación de la Oficina de la Música** (abordaje 2014)
 - 1 reunión (19 de noviembre).

- ✓ **14. Reflexión estratégica sobre el modelo de red de SAREA y adecuación a la situación actual** (abordaje 2015)
 - 1 reunión (21 de noviembre).

- ✓ **1. Impulso del Observatorio Vasco de la Cultura como referente de conocimiento** (abordaje 2014)
 - Desarrollo del trabajo de manera virtual

Total: 15 proyectos / grupos activados y 18 reuniones presenciales realizadas entre julio y noviembre de 2014

De estos grupos activados 10 corresponden a proyectos de 2014 y 5 a proyectos de 2015.

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

Ordenados según proyectos abordaje 2014 o abordaje 2015

PROYECTOS ABORDAJE 2014

Proyecto	Día reunión	Participantes	Avances	Resultados previstos enero 2015
1. Impulso del Observatorio Vasco de la Cultura como referente de conocimiento	Proceso de trabajo virtual		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe bianual sobre el estado de la cultura en proceso de elaboración ✓ Comisión de Seguimiento en proceso de constitución 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe actividad comisión seguimiento ✓ Documento consensuado para informe estado de la cultura
2. Optimización y desarrollo del programa Fábricas de Creación	11-07-2014	6/15	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe sobre la convocatoria de Fábricas de Creación ✓ Trabajo grupal para análisis y contraste del informe y del Programa en términos globales ✓ Propuesta escalonada para intervención sobre 2015 y elaboración de propuesta para 2016 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documento de propuesta de viabilidad y adecuación del programa
	13-10-2014	14/15		
	17-11-2014	8/15		
	PORCENTAJE TOTAL PARTICIPACIÓN: 62%			

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

Participantes				
Proyecto	Día reunión	Participantes	Avances	Resultados previstos enero 2015
4. Análisis y oferta de modelos y vías de financiación (incluido mapa general de ayudas y subvenciones)	16-07-2014	5/13	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plantilla para la recogida de información para el mapa consensuada ✓ Recogida de información y análisis/explotación en proceso 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documento de mapa de ayudas (diciembre 2014) ✓ Documento contrastado sobre modificaciones / nuevas vías
5. Desarrollo del proyecto Kulturklik, portal interactivo de la cultura vasca	14-07-2014 (el trabajo continúa su desarrollo de forma virtual)	4/7	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso entre torno a líneas de trabajo para agenda y directorio de agentes ✓ Propuesta de informe de desarrollo del portal para 2015 y propuesta de directorio de agentes del sector cultural 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe de desarrollo del Portal ✓ Catálogo abierto de agentes del sector cultural
6. Fomento de hábitos y consumo cultural	15-10-2014	15/17	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso en torno a los objetivos del proyecto ✓ Información al grupo sobre las líneas de trabajo en desarrollo – programas para la activación de la demanda 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documento de propuesta de programa para la activación de la demanda

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

PROYECTOS ABORDAJE 2014				
Proyecto	Día reunión	Participantes	Avances	Resultados previstos enero 2015
12. Creación de la Oficina de la Música	19-11-2014	14/14	✓ Asociación constituida	✓ Informe constitución de EHMBE
13. Elaboración de un nuevo mapa subvencional en el ámbito del teatro	18-11-2014	5/7	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se opta por unificar los dos grupos ✓ Consenso en torno a los objetivos y metodología del proyecto ✓ Definición de 7 líneas de trabajo para su desarrollo en 2015 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documento de propuesta de nuevo mapa subvencional del teatro ✓ Documento de propuesta de SAREA 2015: Gestión y funcionamiento (septiembre 2015)
14. Reflexión estratégica sobre el modelo de red de SAREA y adecuación a la situación actual	21-11-2014	6/9		

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

PROYECTOS ABORDAJE 2014

Proyecto	Día reunión	Participantes	Avances	Resultados previstos enero 2015
15. Ley de Documentos y Archivos	24-07-2014	8/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso en torno a líneas principales de debate en el texto del anteproyecto ✓ Propuesta de calendario del proyecto de Ley de Documentos y Archivos 	✓ Documento de anteproyecto de Ley de Documentos y Archivos
16. Biblioteca Digital o Electrónica vasca. Desarrollo de una plataforma de préstamo on line	24-07-2014	7/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Facilitación de información al grupo sobre el desarrollo y estado del proyecto ✓ Apertura de canal de participación para el grupo como agente de contraste y asesor ✓ Puesta en marcha de la plataforma 	✓ Plataforma de préstamo on line
	20-11-2014	8/11		<p style="text-align: center;">PORCENTAJE TOTAL PARTICIPACIÓN: 71%</p>
17. Completar y desarrollar la Red Vasca de Lectura Pública	10-11-2014	8/14	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Incorporación a la red de las bibliotecas en proceso ✓ Prospección de las posibilidades para el desarrollo de servicios de la Red Vasca de Lectura Pública / Bibliotecas 	✓ Informe de desarrollo del proceso

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

PROYECTOS ABORDAJE 2015				
Proyecto	Día reunión	Participantes	Avances	Resultados previstos enero 2015
5. Mejora de las vías de exhibición y difusión del Arte Vasco Contemporáneo	5-11-2014	10/11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso en torno a los objetivos y metodología del proceso ✓ Cuestionario y muestra de los centros, espacios y museos de titularidad pública definidos ✓ Cuestionario en proceso de cumplimentación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Documento buenas prácticas para la mejora vías exhibición y difusión Arte Vasco (septiembre 2015)
9. Desarrollo Archivo Danza Tradicional	06-10-2014	10/11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Creación comité personas y entidades expertas para definición criterios operativos para recogida y digitalización fondos ✓ Planteamiento de trabajo para 2015 definido y en proceso de operativización 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe sobre fondos priorizados (septiembre 2015)
	17-11-2014	11/13		
18. Red de Museos para compartir servicios y fomentar la colaboración	22-10-2014	7/7	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso en torno a los objetivos del proyecto ✓ Análisis de modelos de cooperación museística en proceso ✓ En proceso de elaboración 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informe de evolución de la cooperación museística y prop. mejora (septiembre 2015)

2.2. Contenidos y avances de los proyectos y reuniones julio-diciembre

PROYECTOS ABORDAJE 2015					
Proyecto	Día reunión	Participantes		Avances	Resultados previstos enero 2015
20. Plan de protección del patrimonio inmaterial (inventario). Patrimonio etnográfico	31-10-2014	5/5		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consenso en torno a los objetivos del proyecto ✓ Ficha catalográfica base definida ✓ En fase de identificación y contraste las fuentes de informantes en cada territorio y las posibles metodologías para la elaboración del inventario 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diseño propuesta metodología patrimonio etnográfico (septiembre 2015)